

Quaderni bolotanesi

rivista sarda di cultura

Direttore: Italo Bussa

Per informazioni:
E-mail: bussa.i@tiscali.it



INDICE ARTICOLI

Numero 25 (1999)

9	Presentazione
13	L'interazione arcana. Alla radice della creatività dei sardi, <i>Nereide Rudas</i>
45	Ermeneutica e identità, <i>Alberto Contu</i>
61	Avanzade, no timedas. Prima che il tempo riposi (1998, 1999), <i>Alberto Merler</i>
85	Per una politica agricola e ambientale adatta alle zone mediterranee, <i>François de Casabianca</i>
95	Tra Fascismo e Sardismo. Il problema dell'identità rinnovata nelle riviste "Pattuglia" e "Sud Est", <i>Maria Dolores Picciau</i>
123	La tasgia gallurese. Un disegno di Mario Delitala nella rivista "Sardegna", <i>Maria Luisa Frongia</i>
127	Francesco Fancello, teorico e militante dell'Azionismo, <i>Gianfranco Contu</i>
207	Sardegna e Lingua Sarda negli scritti di Giuseppe Senes (1851-1920), <i>Cosimo Zene</i>
229	Città e campagna nel periodo rivoluzionario sardo 1793-1812, <i>Lorenzo Del Piano</i>
245	La storia di Oliva (Spagna). I Borja e gli Osuna, da contea a città, <i>José Camarena Mahiques</i>
261	Contestazioni territoriali tra le comunità di Parte Ocier nel secolo XVI, <i>Maria Manconi Depalmas</i>
329	Il rendiconto di Iohan Carigua, ricevitore negli Stati sardi di Oliva (1502-1504), <i>Italo Bussa</i>
367	Merci, mercanti e strutture portuali a Posada e in Gallura durante l'epoca aragonese, <i>Corrado Zedda</i>
385	Il pensare e il fare: l'intellettuale nel Laboratorio FOIST, <i>Stefano Chessa</i>
399	La necropoli a domus de janas di Sas Lozas a Sorradile (OR), <i>Maria Raffaella Nieddu</i>
409	Toponomastica dell'area urbana e periurbana di Olzai (NU), <i>Oliviero Nioi</i>
413	Indici dei precedenti numeri dei "Quaderni bolotanesi"

Numero 26 (2000)

9	Presentazione
13	Raimondo Carta Raspi e gli anni difficili del primo "Nuraghe", <i>Gianfranco Contu</i>
33	Bacchisio Raimondo Motzo e la storiografia antichistica sarda, <i>Luciano Carta</i>
77	Tra Combattentismo e Fascismo. Cultura artistica e problemi dell'identità nella "Rivista Sarda" (1919-1923), <i>Maria Dolores Picciau</i>
87	Deo bos ispettaía. Nel riposo del tempo (1999, 2000), <i>Alberto Merler</i>
107	Bachis Sulis, il poeta bandito di Aritzo, <i>Tonino Mameli</i>
125	La Sardegna immaginaria di Emilio Salgari, <i>Alberto Contu</i>
189	Alcuni elementi per la identificazione sul territorio degli insediamenti dei Templari, <i>Gianfranco Pirodda</i>
257	Alcune considerazioni sulla maiolica italiana in Sardegna (secc.XIII-XVI), <i>Raffaella Carta</i>
265	Aspetti di vita feudale nel Seicento. Nomina di reggidori e presa di possesso dei villaggi negli stati sardi di Oliva, <i>Italo Bussa</i>
305	Un auto de fe in Sardegna, <i>Tomasino Pinna</i>
327	Il Legendariu di Giovanni Matteo Garipa, <i>Pasquale Zucca</i>
363	Storia della Congregazione Mariana di Cagliari dalle origini al 1968, <i>Piergiacomo Puddu</i>
375	Lo stabilimento agrario della Crucca dalle origini ai nostri giorni, <i>Carlo Pillai</i>
391	Endogamia e consanguineità dal 1800 al 1996 in due comuni del Marghine: Dualchi e Silanus, <i>Marinella Villecco, Marco Melis</i>
415	Con il popolo della Sardegna. Vita nell'isola e opere di Edouard Vincent, <i>Salvatore Tola</i>
425	<i>Sos contos, sos chi torrana e sos chi non torrana</i> . Sperimentazione didattica in lingua sarda, <i>Antonio Frau</i>
449	La toponimia del comune di Bonorva (SS), <i>Maria Antonietta Pintore</i>
463	Indici dei precedenti numeri dei "Quaderni bolotanesi"